

MEMBIBRE DE LA HOZ

UBICACION

Pertenece al partido judicial de Cuéllar, entre Vegafría y Aldeasoña, se encuentra este lugar. Le atraviesa el arroyo de la Hoz que tiene origen en la fuente de Migaduras. Se encuentra a 160 km de Madrid, a 67 km de Segovia y a 74 km de Valladolid.

HISTORIA

A falta de otra documentación, las primeras noticias de Membibre datan de la época visigoda (siglos V al VIII) de la cual se han encontrado unos fragmentos de cerámica, en el lugar donde se sitúa el antiguo castillo.

Aparece por primera vez en documento escrito y guardado en la catedral de Oviedo, en el año 1.089, por el que Alfonso VI dio a María Peláez heredad en el alfoz de Muño a cambio de una villa llamada “Benvivere”, que sin duda se refiere a Membibre de la Hoz.

En el año 1136, Fuentidueña aparece relacionado con Membibre por primera vez en un documento en el que Alfonso VII dona al obispo de Segovia el diezmo de las rentas reales sobre varios pueblos, entre ellos “Benvibre”. Todavía en estas fechas no se había formado la comunidad de Villa y Tierra, que parece que se configuró en el siglo XIII.

Fuentidueña es la cabecera de la "Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña", formada por 21 pueblos: Fuentidueña, Calabazas, Fuentesauco de Fuentidueña, Membibre, Aldeasoña, Los Valles, San Miguel de Bernuy, Castro de Fuentidueña, Cobos de Fuentidueña, Cozuelos de Fuentidueña, Fuente el Olmo, Fuentepiñel, Fuentesoto, Pecharromán, Torreadrada, Torrecilla del Pinar, Tejares, Valtiendas, Vegafría, El Vivar de Fuentidueña y Sacramenia.

Esta comunidad de pueblos es la que ha dado pie a la construcción de estos versos que se conocen como la epístola de Fuentidueña:

El Vivar y Sacramenia Lagunilla para peces, Aldeasoña para salvias. Membibre para molinos, Vegafría vega llana. Cozuelos los seroneros, Fuentesauco en hoyada. Calabazas los luceros de coger trigo y cebada. Fuentepiñel para barros,	Torrecilla para tabla. Fuente el Olmo para prados, San Miguel no vale nada. En Cobos los comalios porque están cerca del río. Carrascal no entra en comarca. En los Castros los cabrones y en Torreadrada las cabras. Fuentesoto, fuente clara, donde se mea la zorra	cuando le viene en gana. Valtiendas para que lo entiendas, los tiradores de barra, que tiran con una escoba por no poder con la barra. Con los Valles y Santa Cruz pater noster amén Jesús. (Anónimo)
---	---	---

En el siglo XVIII pertenecía a la diócesis de Segovia, al arcediano de Cuéllar, y a la vicaría de Fuentidueña. En este periodo además de los diezmos y primicias, la iglesia cobraba los “tozuelos de primicia”, consistentes en 2 fanegas de trigo, 1 de cebada y 1 de centeno y 6 celemines de yeros.

MEMBIBRE DE LA HOZ

Citado por primera vez en el año 1089, como ya hemos comentado anteriormente, como Benvivere; como Benevibre en 1136, y Benbibre en 1247; siendo a finales del siglo XVI cuando cambió a Membibre, añadiéndose de la Hoz en el siglo XX. Quizás su nombre derive de la localidad burgalesa de Belbimbre, de donde provenían los repobladores de este lugar segoviano.

MONUMENTOS Y EDIFICIOS DE INTERES

- La **iglesia de San Martín de Tours**, se levanta sobre un altozano, conserva de época románica el ábside, compuesto por dos columnas contrafuertes y tres ventanales aspillerados, con arquivolta lisa sobre columnas, con basas prismáticas con figuras de extraños símbolos, que enmarcan otros dos arcos interiores; y una pequeña portada que perteneció a la galería porticada, actualmente cerrada para ampliar el ancho de la nave.
El interior ha sufrido varias reformas, por lo que no guarda características importantes. En él guarda entre otras obras de arte: el retablo de San Bernabé con pinturas renacentistas del llamado Maestro de Duruelo y varios objetos de plata: una extraordinaria cruz procesional, hecha en Valladolid a comienzos del siglo XVI por Pedro Ribadeo, y un cáliz limosnero regalado por el rey Felipe V, ejecutado en Madrid por el artífice Juan Francisco Gómez.
- Dentro del núcleo también destacan las ruinas de un **castillo medieval**, del que solo queda una pared.
- La **ermita de Santa María de Reoyo**, esta situada en el barrio de abajo.
- Restos de un antiguo palacio, se conserva una pared, localizado en el barrio alto, bajo el consultorio médico y el ayuntamiento.
- Molino de cereal.
- Ruinas de un batán.
- Ruinas de dos molinos.

FIESTAS

- **Virgen del Reoyo**, 8 de septiembre, fiesta mayor.
- San Martín de Tours, el 11 de noviembre.

FOLKLORE, COSTUMBRES Y TRADICIONES

- **Las Candelas** (hoy es sólo un recuerdo, ya que se ha dejado de celebrar por falta de jóvenes en el pueblo), 2 de febrero, tiene su origen en las tradiciones hebreas, a los cuarenta días del nacimiento de los niños se los llevaba para presentarlos en el templo (la Virgen María llevo al Niño para su presentación).
La misa era muy solemne, el sacerdote bendecía las velas, los hombres iban a encender su vela del cirio, a continuación, con ellas encendidas, salían en procesión con repique de campanas. Si las velas entraban encendidas en el templo, era señal de un buen año.
Por la tarde, después de comer, los quintos “corrían el gallo”. Por Cada quinto ataba un gallo por las patas, a una soga que estaba colgada a cada lado de la calle. Los quintos, subidos en burros o en mulas, que llevaban esquilas y cascabeles,

MEMBIBRE DE LA HOZ

para hacer ruido, empezaban la “catropella” (arrancaban la cabeza de los gallos), no siempre era fácil cortar la cabeza del gallo, pues otros levantaban los extremos de la cuerda cuando pasaban. Después de cenar, se salía a rondar y a cantar coplillas por las calles.

- **Pascua de Resurrección**, el domingo de Resurrección, se reunía el Ayuntamiento y a la juventud e iban a buscar al sacerdote. A continuación se celebraba la misa y la procesión.

Al llegar a la iglesia las autoridades, un grupo de jóvenes, les daban las bienvenidas con estas canciones:

Buenos días señor cura,
buenos días sacristán,
buenos días la justicia,
buenos días los demás
A todos los buenos días
al señor cura el primero,
los señores de la justicia
y los que están en el templo.

Seguidamente comenzaba la procesión: la Virgen era acompañada por las jóvenes y mujeres, y el niño por los jóvenes y hombres. Al salir de la iglesia cada imagen se llevaba por un camino, hasta la mitad de la procesión en la que las imágenes se encontraban y se unían haciéndose grandes reverencias y cambiándose el velo negro a la Virgen por uno blanco, en ese instante comenzaba el repique de campanas, la procesión regresaba a la iglesia, dando comienzo la misa.

El lunes de Resurrección, los mozos salían a pedir las rosquillas a las mozas, con un carro tirado por burros. Las rosquillas se almacenaban en cestos de vendimiar. Esto se acompañaba de cánticos y de risas.

Por la tarde se celebraba un baile con dulzainas y tamboril, a las mozas que no habían dado rosquillas no se las sacaba a bailar.

- **Las Cruces de Mayo**, 3 de mayo, Los cofrades de la Vera Cruz (formada por hombres casados del pueblo) asistían a misa.

Los niños del colegio iban a pedir el huevo con la Cruz vestida de fiesta, llevaban unos cestos donde se recogía la voluntad, para celebrar posteriormente una merienda.

Los hombres al casarse entraban a formar parte de la cofradía y a ocupar uno de los cargos rotativos: En las procesiones y rogativas uno llevaba el pendón, otro el estandarte, otro la cruz. Había dos campaneros para rogativas, procesiones y entierros. También había un secretario, que era el encargado de pasar la lista a todos los hermanos en los diferentes actos, cuando alguno no acudía tenía que pagar una multa.

- **Las flores**, durante todo el mes de mayo, se iba por las tardes a la ermita de la Virgen del Reoyo, se rezaba el rosario y los niños recitaban poesías a la Virgen, como esta:

Jesús que niña más guapa,
Jesús que niña tan linda
¿Qué buscas por estos campos,
qué haces aquí tan solita?

Vámonos por estos campos
y estas praderas floridas
y juntos recogeremos
las flores que necesitas.

MEMBIBRE DE LA HOZ

He venido a coger flores
¿Para que las quieres niña?
está malita mi madre
y me han dicho las vecinas
que al punto se pondrá buena
si cuando toquen a misa
una corona de flores
llevo a la Virgen María

Acércate y dame un beso
bendito el Señor quería
serafines tan hermosos
y la madre de tal hija

Mira cuantas violetas
mira cuantas siempre vivas
qué hermosa estará la Virgen
con ellas coronadita.

Y veras como a tu madre
llega la salud y la alegría
y verás cuando estas flores
orne su frente bendita

Porque no hay chicos ni grandes
que al contemplarla no digan
que es María más hermosa
que el oro y la plata fina

- **San Isidro**, durante los nueve días anteriores se reza una novena, y el 15 se bendicen los campos.
- **Fiesta Mayor**, fin de semana anterior al 8 de septiembre. Los días de antes se reza un novenario que termina la víspera de la fiesta, seguidamente se lleva la Virgen en procesión y se canta la Salve, y da comienzo las fiestas.

INDUSTRIA, AGRICULTURA Y GANADERIA

- Agricultura

ESPACIOS NATURALES

- La fuente de las Migaduras.
- Laguna Valdelacueva.
- Posible rutas de senderismo:

ESPACIOS DE OCIO Y RECREO

- Parque de ocio y recreo, en el barrio de arriba, con parque infantil y parrillas.
- Pistas polideportivas, al aire libre.