

UBICACIÓN

Fuenterrebollo esta situado en el norte de la provincia de Segovia, dentro de la comarca de Sepúlveda, en el kilómetro 51 de la carretera C-603 que une Segovia con Aranda de Duero. Está situado a unos 135 km de Madrid; a 55 km de Segovia y a 90 km de Valladolid.

HISTORIA

Su nombre se conoce desde, al menos, 1210 y hasta el siglo XIX se escribía por separado: Fuente Rebollo. Significa manantial del roble, porque en esta zona castellana llaman rebollos a los robles. En la década de los 50 llegó casi a alcanzar los 1.300 habitantes.

Heráldica

S

e localiza un escudo municipal, usados por el pueblo hacia 1875, que se halla en la Colección de Sellos Municipales en tinta, de la Selección de Sigilografía del Archivo Histórico Nacional (Madrid). Es ovalado y en campo trae solamente el nombre del Ayuntamiento.

Consta que con posterioridad el Ayuntamiento de Fuenterrebollo utilizó en sus sellos municipales las Armas Reales usadas en tiempo de Don Alfonso XII (cuartelado de Castilla y León, entrado en punta de Granada, escusón de Anjou, Toison y Corona Real). Posteriormente se investiga en los restantes fondos de la citada Sección de Sigilografía (sellos en cera, lacre, etc), con resultado negativo.

En la Real Academia de la Historia se investiga en su Biblioteca (Colección Salazar, Boletín, ...) con resultado negativo.

En la Biblioteca Nacional se consultan diversas obras sobre Heráldica Municipal española, de sus principales pueblos y provincias, con resultado negativo. Tampoco se menciona nada de interés en la obra del Marqués de la Floresta titulada “heráldica Municipal en Segovia y su Provincia” (1985).

Se consulta igualmente al Cronista de Armas de Castilla y León, quien responde que no consta que este lugar haya usado nunca de tales emblemas.

En Conclusión, podemos afirmar con escasa posibilidad de error que el Ayuntamiento de Fuenterrebollo (Segovia) no ha usado nunca de Armas distintivas ni banderas propias. Procede pues a la adopción de un Escudo Municipal de nueva creación, así como de una bandera.

Escudo Municipal

Para su blasonamiento, hemos de basarnos en el pasado histórico de este municipio, así como en su toponimia y en los monumentos que contiene.

Fuenterrebollo dista 55 kilómetros de la capital, Segovia, y esta situada por una extensa llanura por la que corre el río Duratón a 926m. sobre el nivel del mar. Limita este término, al norte con el de Navalilla; al este con el de Sebúlcór, y al sur con el de Cantalejo.

Por lo que respecta a su historia, esta está íntimamente relacionada con la formación de la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda a la que pertenece. Aunque en esta zona no se han encontrado ni vestigios de los celtas ni de romanos y de visigodos, hay que

FUENTERREBOLLO

suponer por su proximidad con Sepúlveda, y en donde si que se han encontrado restos de estas culturas, que la zona estaría poblada en su momento por estos pobladores. Sin embargo y con el paso del tiempo, estos pobladores fueron desapareciendo paulatinamente, sufriendo tal receso demográfico, que se puede decir que en el siglo VII este núcleo, al igual que toda la extremadura castellana, se encontraba despoblada.

Esta situación se mantendrá hasta el siglo X, en que se inician los primeros intentos de repoblación a cargo de Fernán González, que no tendrá mucho éxito ante el avance de Almanzor, que de nuevo elimina y destruye estos primeros asentamientos cristianos establecidos. Así bien, habrá que esperar hasta el siglo XI y la caída del poder árabe cordobés para iniciar una nueva repoblación que en este caso fue llevada a cabo en el 1011 por el conde de Castilla Sancho Garcés. Esta, fue una repoblación pobre demográficamente hablando, de pocos efectivos humanos y de escasa incidencia y de nuevo habrá que esperar a otro nuevo intento que en este caso será el definitivo y que llevará a cabo Alfonso VI en el 1076 cuando encarga a Pedro Juan la repoblación.

Es justo en este momento y como consecuencia de la repoblación de toda la Extremadura castellana y de la nueva organización de los territorios cuando se crean las Comunidades de Ciudad de Villa y Tierra, a cuyo frente se situaba la población con mayor entidad y su obligación era el administrar y controlar los nuevos territorios que habían recibido del Rey.

La Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda, fue una de las más fuertes de toda la zona centro y se puede decir que en el primer tercio del siglo XII ya estaba plenamente consolidada y organizada. Esta comunidad limitaba al norte con las comunidades de Fuentidueña, Aza, Montejo y Maderuelo; al este con las comunidades de Fresno de Cantespino y Ayllón; al sur, con el reino de Toledo, y al oeste con las comunidades de Pedraza, con las villas de la Episcopalía de Segovia y con la Comunidad de Cuellar. La creación de estas comunidades, casi siempre llevaba implícita una división administrativa interna que facilitaba el control de los impuestos y su organización. En el caso de la comunidad de Sepúlveda, el territorio se dividió en Ochavos, es decir, en ocho partes y que originariamente fueron: La Villa, Cantalejo, Prádena, Sierra de Castillejo, Bercimuel, Navares y la Pedriza; estas dos últimas fueron luego reunidas en el de las Pedrizas. El restante eran las tierras situadas al otro lado de la sierra, Somosierra y Robregordo, hoy pertenecientes a la comunidad de Madrid, y, en Guadalajara (con un total de 20 pueblos).

El pueblo que aquí nos ocupa, Fuenterrebollo, consta se llamaba así desde 1247, no pudiendo extraer de su topónimo nada que relacione el origen del pueblo directamente con el antropónimo de los repobladores o de su lugar de origen. Según Pedro Luis Siguero, el nombre de Fuenterrebollo significaría “fuente del rebollo”, porque en sus inmediaciones existiría algún ejemplar señalado de esta clase de árbol.

Económicamente hablando, es una zona con la agricultura como principal medio de vida de sus habitantes y la explotación de la madera de los extensos pinares que rodean la población.

En el aspecto demográfico, Fuenterrebollo, se caracteriza como la mayor parte de la España rural del interior, por un alto índice de despoblación, como consecuencia directa del papel subordinado y dependiente que han jugado sobre todo a partir de la posguerra, al convertirse, según el modelo económico de la época, en una mera reserva de mano de obra industrial que emigró a las grandes áreas metropolitanas. Todo esto provocó unos efectos demográficos negativos, conduciendo a estas poblaciones a una situación de envejecimiento y desvitalidad poblacional progresiva. Toda esta zona se caracteriza por tener abundantes núcleos de población muy próximos entre sí y con escaso número de habitantes.

FUENTERREBOLLO

El aspecto artístico cultural, es poco relevante. Fuenterrebollo cuenta con una iglesia parroquial, bajo la advocación de Nuestra Señora de la Asunción y una ermita, a las afueras del pueblo, dedicada a San Roque.

En consecuencia, de lo anterior, los elementos con que contamos a la hora de blasonar las armerías del Ayuntamiento de Fuenterrebollo son principalmente dos: la secular pertenencia a la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda, que debe representarse por sus armerías privativas; y la toponimia, en este caso de sencilla representación heráldica (árbol y fuente).

Para organizar sus armerías municipales, el Ayuntamiento de Fuenterrebollo ha acordado la adopción de las armerías que se blasonan así: Escudo cortado, primero de oro con un rebollo de su color, puesto sobre ondas de azur y plata. Segundo de gules con un castillo de oro, almenado, mazonado de sable y aclarado de azur acompañado de dos llaves de plata, una a cada flanco, timbrado de la corona real española.

BORBONE Instituto de Heráldica Municipal.

MONUMENTOS Y EDIFICIONES EMBLEMÁTICAS

- En **la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción** la fachada tiene una única puerta en su parte sur; alrededor de la iglesia, se encuentra un muro semicircular de 2 metros de altura. En sus laterales Oeste y Norte, esta el viejo cementerio. Esta iglesia se construyó a finales del s. XVIII sobre el espacio que dejó otra mas antigua. Para su construcción, se usaron piedras calizas unidas por argamasa de cal. Consta de una ancha nave de alto techo, formada por bóvedas de crucería enyesadas, que descansan empotradas en los muros y contrafuertes exteriores. Así, con las bóvedas cruzadas típicas del Gótico, se logra la luz mediante grandes ventanales que se abren en la ojiva del lado sur. A lo largo del lado norte, encontramos una nave mas estrecha como auxiliar. En la cabecera de esta se encuentra la Sacristía, y a continuación, la capilla. El retablo está centrado en la cabecera de la nave principal, de estilo Barroco Churrigueresco. En la parte posterior, se encuentra una tribuna con un órgano, a la que se accede usando la escalera que nos lleva al campanario. Es de forma cuadrada, con 8 huecos o ventanas, 2 a cada costado, rematadas por arcos de medio punto. Tiene 3 campanas de diferente tamaño. También nos encontramos en la torre la maquinaria del reloj, en la actualidad, fuera de servicio. Se conserva un importante ajuar de piezas de plata entre las que destacan un cáliz y una cruz procesional realizados en Segovia durante el segundo tercio del siglo XVI, y una custodia de sol hecha en Madrid en 1817.
- **La Ermita de San Roque**, construida en el s. XVIII para implorar al santo la protección contra la peste. Era un cerramiento cuadrado de piedra; las puertas se encontraban al Oeste y al Sur; en el interior había un pequeño altar de madera con la imagen del santo. En la actualidad, solo nos encontraremos algunas piedras de la antigua ermita, y la nueva ermita.
- **Yacimientos arqueológicos**
- **Lavaderos antiguos** techados cerca de la ermita y otros lavaderos cerca de las piscinas.

FIESTAS

- **Virgen del Rosario.** Primer domingo de octubre, fiesta grande.
- **San Antonio,** 13 de junio.

FOLKLORE, COSTUMBRES Y TRADICIONES

- En Carnavales **matanza popular:** Se matan dos cerdos y se reparten para comer entre los visitantes. El sábado y el domingo se asan los cerdos.
- **Juegos de chito y bolos** en todas las fiestas. El chito para los hombres y los bolos para las mujeres.

INDUSTRIA, AGRICULTURA Y GANADERIA

- En la entrada sur del pueblo, se encuentra lo que podíamos denominar el Polígono Industrial, con un par de fabricas de muebles, carpinterías y otras industrias relacionadas con la madera.
- Explotación forestal
- Agricultura de secano
- Ganadería

ESPACIOS NATURALES

- Espacios lagunares en general: Laguna de Herrero, Laguna de San Roque (llamado Terrero Grande), laguna de las Cencerradas, laguna de Barrancalejo, laguna de Zorreras, laguna de la Dehesa y otras mas pequeñas. Con buen acceso y secas en verano. A escasa distancia del municipio se encuentra el Parque Natural de las Hoces del Duratón.
- Existen grandes pinares, la inmensa mayoría de pinos resineros. Además se encuentran en gran cantidad chopos, rebollos, zarzas y enebros. También es de destacar la gran variedad de setas que se dan en los pinares.
- Cubo Terreña con agua de manantial en un cerro.
- Camino desde Fuenterrebollo a las Hoces del Duratón

ESPACIOS DE OCIO Y RECREO

- Pista polideportiva, donde es posible practicar deportes como frontenis, fútbol-sala y balonmano.
- Piscina municipal, donde hay un pequeño parque para niños y dispone de unas barbacoas. Todo esto se encuentra rodeado de una gran campa de hierba con chopos y con algunas lagunas en su interior donde se puede dar un bonito y fresco paseo en verano, junto a la laguna de la Dehesa.