

SAUQUILLO DE CABEZAS

UBICACIÓN

Enclavado a 41 km al norte de Segovia, a 138 km de Madrid y a 92 km de Valladolid, entre Aguilafuente y Turégano, se encuentra este pueblo.

HISTORIA

Hasta mediados del siglo XIX se cita simplemente como Sauquillo. La primera referencia documental sobre esta población se remonta al año 1247, cuando se llamaba Sauquiello, es decir, saúco pequeño. Se añadió el sufijo de Cabezas por su pertenencia al sexmo de este nombre.

Realmente se conocen los primeros habitantes del lugar ya en tiempos de los Romanos, pues a unos 2km del casco urbano se encuentran las ruinas de “Santa Lucía” entre Aguilafuente y Sauquillo, aunque mucho mas cercanas a este casco urbano que al de Aguilafuente. En ellas se pueden ver los restos de una casa de labor romana enclavada en 1968 a 1972. Proporciono estucos pintados hoy en el “Museo de Bellas Artes de Segovia” y una considerable serie de mosaicos, depositados en el ayuntamiento de la villa de Aguilafuente por pertenecer a su termino.

El momento de máximo esplendor fue en el siglo IV después de Cristo. Luego se abandona y recupera una época visigoda, siglos del V al VII como necrópolis cuando casi no se veían sus ruinas. Estos asentamientos rurales, son explotaciones agrícolas que se desarrollaron en torno a las casas de labor, las “Villae” o villas que se van ampliando y enriqueciendo con mosaicos y pórticos, según el propietario acumula dinero o categoría social. Son las “Villae rusticae” que a veces se convirtieron en verdaderos palacetes de recreo y que son incluso el origen de pueblos actuales. En líneas generales se fundan muchas de ellas del siglo I al II después de Cristo, se destruyen o abandonan durante la crisis del siglo III y se recuperan ya en el siglo V.

Allí se lleva a cabo la explotación del entorno y la fabricación de casi todo lo necesario, es una economía de autoabastecimiento; se hacían trillos ya con silex “tribulum” los arados, las orcas.....

También existían artesanos a quienes encargaban estas piezas que ha persistido en términos generales hasta nuestros días.

Se sabe que salía un camino secundario de esta orilla y pasando por Sauquillo, Turégano, Sotosalbos, Collado Hermoso, llegaba hasta el puerto de Navafría a la calzada que bordeando la sierra iba de Coca a Termancia.

Sauquillo tuvo que tener bastante poder económico, pues sus nobles tomaron parte en la guerra de las “Comunidades”. De las tres familias nobles solamente se tiene constancia del nombre de una: Los Hijosdalgo de los Cáceres. Estas familias poseían cada una sus respectivos palacios.

El rey Fernando VI en el año 1791 concede el Marquesado de Casablanca que vivió en Sauquillo hasta finales del siglo XIX.

En el siglo XIX con la disolución de los señoríos en Sauquillo los vasallos siguieron labrando la tierra pero como la ley abolicionista respetaba las propiedades privadas, los vasallos se convirtieron en arrendatarios cosa que ha estado ocurriendo hasta hace unos 50 años. Estos tenían que llevar todos los años la renta a la casa Palacio de los Cáceres, antiguamente palacio de los Cabrera Boadilla, situado al final de la calle San Juan en Segovia capital. A los Cáceres residentes en Sauquillo les concedió el título de “Marqueses de Cáceres” el rey Carlos III, siendo entonces solo rey de las Sicilias. Siendo declarado “Título de Castilla” y con “Grandeza” en el año 1870, en el año 1890

SAUQUILLO DE CABEZAS

era marqués Don Vicente Noguera y Aquavera, los actuales tienen residencia en Trujillo y con ganadería vacuna en la provincia de Badajoz, su yerro en la ganadería dice bien sus orígenes pues es la “S” de Sauquillo.

En ese tiempo también era poseedor de tierras en este término el Conde de Chichón, del cual no se conoce prácticamente su relación con el pueblo.

Estos señores estaban en el mismo nivel social que los Marqueses de Casablanca, su economía estaba vinculada por la cosecha de sus tierras y la desvinculación de los bienes les supuso que su patrimonio, hasta entonces inalienable, se vio sujeto al régimen común de la propiedad particular. Los bienes vinculados a estas familias se convirtieron en bienes libres susceptibles de compra y venta, de este modo el terreno se hizo cuartos “29 obradas” vendiéndose a los vecinos que las habían labrado. Su valor rondaba las 8.000 y 9.000 pts. Pero desde que se promulgó la ley a finales del siglo XIX hasta que las vendieron a principios de los 40 del siglo XX las tierras las llevaban los vecinos hasta que las pudieron comprar.

A mediados del siglo XIX hay una gran peste quedando bastante diezmada la población y ya en el siglo XX en la década de los 60 y 70 emigra la mayor parte de la población joven a otros lugares.

MONUMENTOS Y EDIFICIOS DE INTERES

- **Palacio de los Cáceres** únicamente queda la portada. De propiedad privada.
- **Palacio del Marqués de Casablanca** del cual solamente queda la fachada, aunque ha estado prácticamente intacto hasta los años 40, cuando lo tiraron, salvando la fachada y la muralla, y se construyeron tres casas. Este palacio era de estilo gótico, contaba con importantes arcos. En la fachada se puede ver una greca gótica y los escudos ya picados de la familia. De propiedad privada.
- **Iglesia de san Pedro Apóstol.** Tiene un origen románico como se deduce de los arcos cegados que presenta y de la pila del agua bendita, cuyo vástago está formado por cuatro figuras humanas talladas y una pila bautismal de una sola pieza. Esta iglesia es una sólida construcción que consta de una nave central, planta de cruz latina con una capilla adosada dedicada al “Santo Cristo de la Salud”. El retablo mayor es del siglo XVIII en el que lo más destacable es la imagen de San Pedro de la escuela vallisoletana. En el crucero dos altares barrocos dedicados a la Virgen del Rosario y a la Virgen de los Desamparados. En la capilla del Santo Cristo, el retablo es de finales del XVIII y la talla del Cristo de la escuela de Gregorio Fernández. Además en su interior alberga una excelente colección de piezas de plata entre las que descuella la cruz procesional que hizo en 1576 el platero segoviano Hernando de Olmedo.
- A las afueras del pueblo se encontraba la **ermita de san Sebastián** que actualmente no existe.
- Hasta hace aproximadamente una década existían **lagares** con sus correspondientes vigas y piedras para prensar la uva.
- **Casas antiguas típicas del pueblo.** Las casas eran construcciones donde convivían bajo el mismo techo animales y personas. Son casas donde el primer piso se encuentra a ras de la calle. Con un pasillo al entrar, a un lado la cocina, todavía algunas con lumbre baja, con sus braseros que situados bajo una mesa con faldas hasta el suelo, en las que al sentarse uno a la mesa se calentaba los pies. Un cuarto de estar, algún dormitorio y un servicio. Las habitaciones al no tener luz solían tener sus ventanas a un patio situado en medio de la casa

SAUQUILLO DE CABEZAS

cubierto con uralitas de plástico para dejar pasar la luz. En la cocina había un tragaluz. Al final del pasillo esta situada la cuadra donde se guardan los animales. En el segundo piso van a estar situados mas dormitorios y en la planta mas alta el “sobrao” o desván, con una baja altura. En el se va a guardar toda clase de trastos viejos. A través de unas ventanas o troneras situadas en el tejado se llega al mismo. De la cuadra se sale al corral. Seguidamente llegamos a la portada de dos pisos. El primero cerrado con unas grandes puertas carreteras de madera que dan a la calle. Se guardaba maquinaria agrícola o ganadera, o servía de cochera. Arriba esta situado el pajar, donde se guarda la paja para el ganado, con dos ventanas, una que da a la calle por donde se mete la paja y otra que da al corral por donde se saca accediendo a ella con una escalera. Las casas son construcciones sólidas formadas por cal y canto, adobes, ladrillos macizos y madera. Las paredes delantera y trasera de cal y canto y ladrillo macizo rojizo adornando la fachada. Las paredes lindantes con otras casas son de madera y adobes, junto con las interiores.

FIESTAS

- La fiesta mayor es la de San Pedro y la celebran el ultimo fin de semana de agosto, aunque la festividad de este santo sea el 29 de junio.
- También celebran San Antonio de Padua el 13 de junio. En esta fiesta se hace una romería y, antes de esta, se subasta el poder llevar los palos a la entrada del santo y su subida al trono.
- San Isidro el 15 de mayo

FOLKLORE, COSTUMBRES Y TRADICIONES

- Durante las fiestas se conservan los juegos tradicionales del chito para los hombres y bolos para las mujeres.

INDUSTRIA, AGRICULTURA Y GANADERIA

- Agricultura de secano: cereal, girasol y veza
- Ganadería: porcino, ovino, vacuno, avícola (pollos)

ESPACIOS NATURALES

- Pinar
- Cañada Larga tambien llamado “camino del arroyo”.- Paseo con chopos preparado con bancos que da a la poza Rubia.
- Laguna el Terrero

ESPACIOS DE OCIO Y RECREO

- Frontón
- Parque infantil
- Zonas ajardinadas